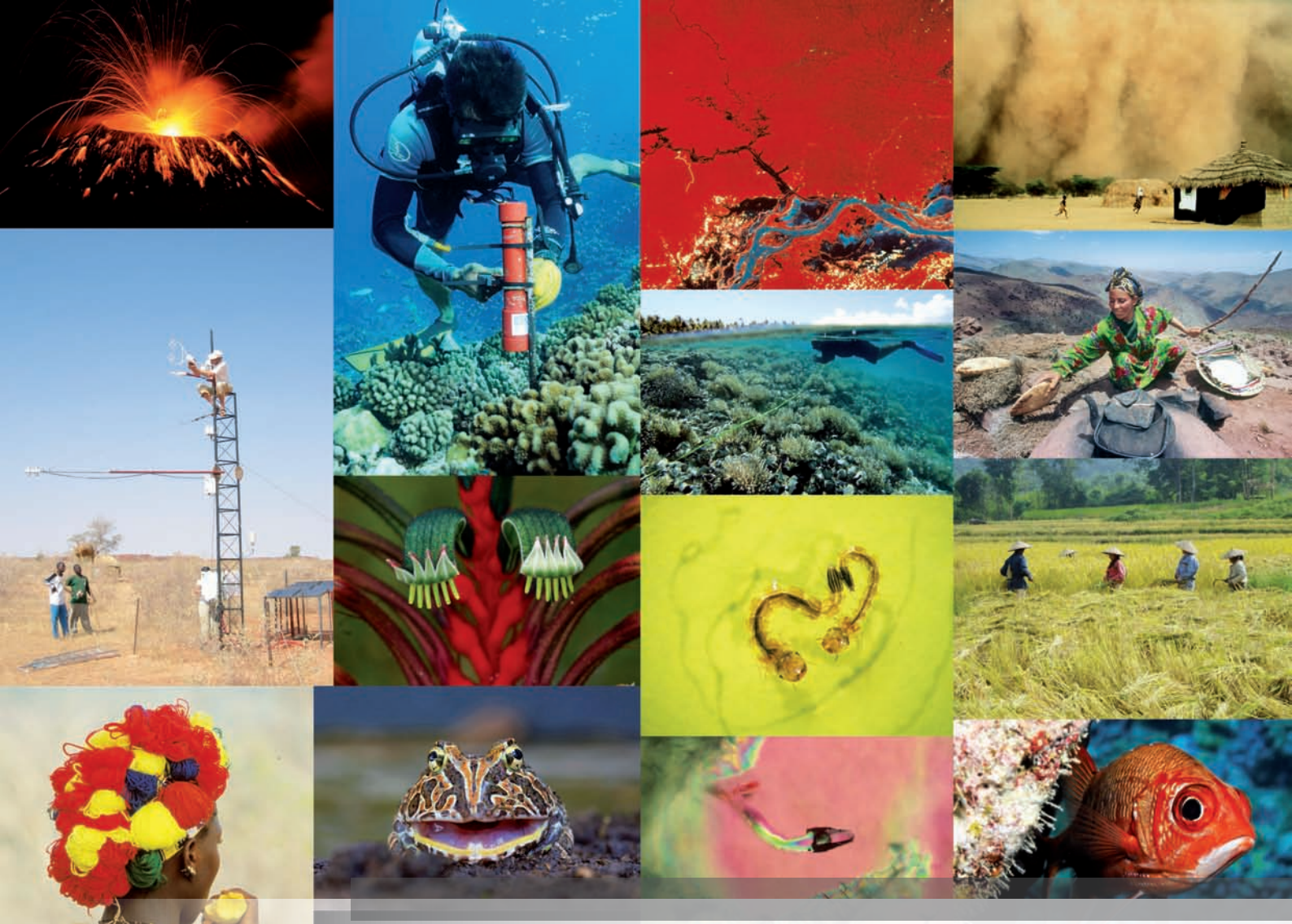


# La photothèque de l'IRD, *INDIGO*, se métamorphose !

**Dossier de presse**

15 mai 2013

INDIGO
Photothèque de l'IRD

IRD
Institut de recherche pour le développement

## Sommaire

Avec plus de 50 000 images de science, la photothèque de l'IRD se métamorphose !……2

Bref historique de la photothèque ……..4

Indigo : description et mode d'emploi……5

Présentation de l'IRD ……7

Pour aller plus loin……..8

Institut de recherche pour le développement

# Avec plus de 50 000 images de science, la photothèque de l'IRD se métamorphose !

Un nouveau site internet, un jeu et un film pour fêter l'événement !

- 15 mai 2013 -

**Près de 20 ans après sa création, la photothèque de l'IRD, la base Indigo, fait peau neuve ! Avec plus de 50 000 images prises par les scientifiques de l'Institut sur des terrains souvent exceptionnels dans les pays du Sud, c'est l'une des premières banques d'images de la recherche scientifique française. A partir du 15 mai 2013, la photothèque présente son nouveau site internet, www.indigo.ird.fr, plus ergonomique. A cette occasion, le grand public est invité à découvrir les richesses de la base Indigo, grâce à un jeu doté de nombreux prix et accessible jusqu'au 15 juillet. Il pourra aussi admirer quelques-unes des plus belles photographies de la photothèque avec le film « Terre Indigo - Regards de chercheurs sur le monde », dont le texte est interprété par Philippe Torreton, acteur et comédien français.**

## Plus de 50 000 images scientifiques accessibles sur un nouveau site internet

Accessible depuis le 15 mai 2013, le nouveau site internet de la base Indigo, www.indigo.ird.fr, regroupe plus de 50 000 photographies scientifiques, prises par les chercheurs de l'Institut sur les terrains souvent exceptionnels des pays du Sud (Afrique, Amérique latine, Asie, Pacifique…) mais aussi en laboratoire. Dynamique et ergonomique, il met en valeur la beauté des images, la diversité du fonds iconographique de l'IRD et présente des collections thématiques, des reportages, des sélections de photographies sur les grands sujets qui font l'actualité : changement climatique, biodiversité, sécurité alimentaire… Ces photographies, légendées par les chercheurs ou ingénieurs de l'Institut, constituent un fonds documentaire scientifique unique.

© IRD

Indigo s'adresse à un public varié : médias, éditeurs, universités, ministères, musées, organismes de recherche, enseignants, chercheurs, étudiants…

Après une inscription gratuite en ligne, les utilisateurs peuvent consulter des collections et sélections d'images, faire des recherches, commander les photos de leur choix… L'équipe d'Indigo assure l'envoi rapide des images en haute définition et propose également une assistance à la recherche.

© IRD/ Olivier Dangles

**La 50 000e photographie d'*Indigo***

En Equateur (Paramos), les écologues mesurent, de nuit, la minéralisation de l'eau avec un conductimètre. Complétées par des prélèvements dans les torrents glaciaires entre 3 000 et 4 800 m d'altitude, ces mesures permettent aux scientifiques d'étudier l'adaptation de la faune aquatique (petits invertébrés principalement) aux variations physico-chimiques des ruisseaux provoquées par la fonte des glaciers. Dans le seul *páramo* du volcan Antisana, qui alimente en eau Quito, capitale de l'Équateur, les chercheurs ont ainsi identifié près de 150 espèces différentes d'invertébrés.

**Un jeu en ligne**

Pour fêter la mise en ligne du nouveau site internet de la photothèque Indigo, l'IRD propose aux utilisateurs et au grand public un jeu, du 15 mai au 15 juillet 2013 : « 50 000 et + images de sciences ». Des quizz de 10 questions permettent aux joueurs de naviguer dans le nouveau site et de découvrir la richesse de la banque d'images. De nombreux lots sont à gagner (appareils photos, ouvrages, tirages...).

INDIGO
50 000 et + images de sciences
IRD
Du 15 mai au 15 juillet 2013
JOUEZ avec les 50 000 images de la photothèque de l'IRD et GAGNEZ
1 APPAREIL photo numérique
1 LIVRE illustré sur la biodiversité
1 LIVRE illustré sur l'eau
ET DE NOMBREUX autres lots...
INSCRIVEZ-VOUS
JOUER
DÉJÀ INSCRIT
JOUER

© IRD

www.ird.fr/la-mediatheque/phototheque-indigo

**« Terre Indigo - Regards de chercheurs sur le monde », un film de l'IRD**

Réalisé à partir des 50 000 images de la photothèque, ce film présente, en 10 minutes, une sélection d'une trentaine de photographies prises par les scientifiques (forêt amazonienne, paysages du Haut Atlas marocain, faune et flore tropicale, récifs coralliens…). En voix off, Philippe Torreton, acteur et comédien français, interprète un texte écrit à partir des témoignages de scientifiques de l'Institut sur la place de la photographie dans leur travail de recherche.

© naturexpose.com /Olivier Dangles et François Nowicki

Réalisation IRD : Hubert Bataille et Maryline Leducq.
Musiques : Bijan Chemirani, Zad Moultaka, Musiko Polytropo (production « L'empreinte digitale », Catherine Peillon).

www.ird.fr/la-mediatheque/phototheque-indigo

## Bref historique de la photothèque

### → De la collecte d'images d'archives…

En 1994, l'Orstom (aujourd'hui IRD) a initié une vaste collecte d'images d'archives à l'occasion de ses 50 ans, dans un double objectif : publier un ouvrage de photographies et éditer un dictionnaire retraçant les acquis essentiels de 50 ans de recherche pour le développement. Claire Lissalde, iconographe recrutée pour ce projet éditorial, a ainsi réuni près de 5 000 clichés auprès des chercheurs de l'Institut. Cet important travail de prospection a révélé la richesse et la qualité de la production iconographique des chercheurs de l'Institut, et a été à l'origine de la création de la photothèque de l'IRD.

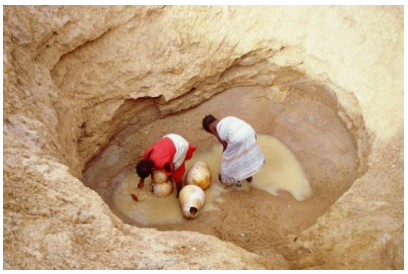
© IRD

### → … à la création de la photothèque en ligne Indigo

A partir de 1994, la première équipe de la banque d'images, constituée de Claire Lissalde et de Danièle Cavanna, a piloté le projet de création d'une photothèque numérique, soutenu par le ministère de la Recherche et de l'Enseignement supérieur (DISTB). La mise en ligne de la base Indigo a eu lieu en avril 1995, avec un premier fonds de 1 500 diapositives numérisées, légendées par les chercheurs et indexées.

### → L'enrichissement de la base Indigo continue

Petit à petit, la photothèque s'est enrichie, notamment avec l'arrivée de la photographie numérique. La mobilisation constante des chercheurs pour enrichir la photothèque permet de comptabiliser aujourd'hui plus de 50 000 photographies scientifiques.



© IRD/ Marc Bournof

© IRD/ Michel Dukhan

Jouant un rôle indispensable dans un organisme de recherche comme l'IRD, une photothèque constitue un outil de recherche et d'analyse pour la communauté scientifique, au-delà du rôle illustratif de l'image. Véritable mémoire visuelle d'un institut, elle permet de diffuser les savoirs scientifiques auprès du grand public (édition, documentation, enseignement…).

## Indigo : description et mode d'emploi

### → Une grande diversité thématique

La base Indigo, une des photothèques scientifiques les plus riches de France, rassemble plus de 50 000 clichés pris et légendés par les chercheurs de l'IRD. Numérisées et indexées, les photographies sont consultables gratuitement par les utilisateurs sur le site internet.

© IRD/ Benjamin Bernard

Les photographies illustrent les nombreuses disciplines scientifiques des chercheurs de l'Institut (hydrologie, biologie, parasitologie, entomologie, économie, anthropologie, géologie, géographie, climatologie, agronomie, écologie…) et des thématiques d'actualité : agriculture, ressources en eau, écosystèmes et biodiversité, océan, climat, risques naturels, populations et sociétés, patrimoines et cultures du Sud, développement économique, pauvreté, maladies infectieuses, accès aux soins, nutrition, sécurité alimentaire…

© IRD/ Edmond Bernus

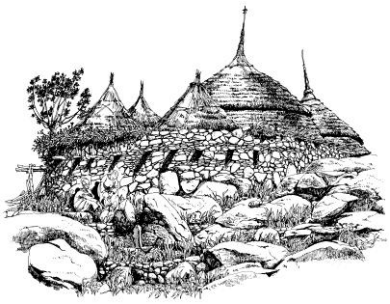
Par ailleurs, véritable patrimoine de l'IRD, la base Indigo propose des photographies anciennes : fonds Edmond Bernus, géographe spécialiste du peuple Touareg ; fonds Yves Gillon, sur les insectes de Côte d'Ivoire ; fonds Jean-François Molez, sur les amérindiens Wayapi…

### → Des rubriques pour faciliter les recherches des utilisateurs

Les images sont accessibles *via* différentes rubriques sur le site internet :

© IRD/ Thierry Ruf

- **Collections** : celles-ci proposent des portfolios thématiques, comme « Paysages de Nouvelle-Calédonie », « Marchés alimentaires des pays du Sud », « Désertification et rareté de l'eau », « Villes et développement urbain », « Forêts tropicales », « Volcanisme au Sud », « Fonds marins de Polynésie », « Marchés alimentaires des pays du Sud »…
- **A la Une :** cette rubrique regroupe des sélections de photographies illustrant l'actualité scientifique de l'IRD et les nouveaux résultats de recherche publiés dans des revues d'excellence, comme par exemple « Le paludisme chez les grands singes », « Climat et pêche dans le pacifique », « Le cancer dans les pays du Sud »…
- **Reportages :** cette rubrique permet de visionner des reportages d'un chercheur-photographe sur un terrain ou thème spécifique, comme « Berbères du Haut-Atlas », « Dessins de science et d'histoire, Cameroun »…



© IRD/ Christian Seignobos

### → Une pluralité d'utilisateurs et d'usages

© IRD/ Jean-Jacques Lemasson

- des **éditeurs,** des **journalistes** : la diffusion est importante avec plus de 200 parutions de photographies et près de 163 000 images consultées et commandées en 2012. Parmi les principaux clients, on notera *Sciences et Avenir*, *La Recherche*, *Spore International*, *Bien-être écologie*, *L'œil Magazine*, *Hachette*, *Nathan*, *Bordas*, *Belin*, *Quae*…
- des **chercheurs** et leurs **partenaires internationaux** : pour illustrer divers supports (présentations scientifiques, posters, ouvrages…)
- des **institutions et organismes de recherche partenaires** : les ministères (Ecologie et Développement durable, Education, Affaires étrangères…), le CNES, le CNRS, l'IRSTEA, Universcience, l'Agence française de développement…

© IRD/ Jean-Christophe Gay

- des **enseignants** et des **étudiants** : pour illustrer différents supports pédagogiques (dossiers de recherche…).
- des **associations** (notamment de culture scientifique), **collectivités locales**, **musées**…
- des **services de l'IRD** : pour enrichir les différents supports de communication et de vulgarisation scientifique de l'Institut : fiches d'actualité scientifique, communiqués de presse, journal *Sciences au Sud*, rapports d'activités, plaquettes de présentation, ouvrages édités par l'IRD… Ces photographies viennent également illustrer des expositions, comme *Les territoires de l'eau, irrigation et partage de l'eau en Méditerranée* ; *Biodiversité mon trésor…*

### → Une photothèque ergonomique et facile d'utilisation

Le nouveau site internet de la photothèque a été construit de façon ergonomique, afin de faciliter la consultation des images, simple et gratuite : l'utilisateur peut effectuer des recherches soit par mot clés, soit à partir d'une liste de thèmes préétablis. Après s'être enregistré en ligne, l'utilisateur peut commander une sélection de photographies en haute résolution. Une fois l'utilisation des photographies vérifiées, l'équipe d'Indigo transmet les photos à l'utilisateur de façon gratuite ou payante.

© IRD/ Olivier Barrière

### → Chiffres clés

- 500 contributeurs réguliers (scientifiques)
- 400 nouveaux utilisateurs inscrits par an
- 1 300 utilisateurs actifs par an
- 11 000 fichiers téléchargés par an

## Présentation de l'IRD

L'IRD est un organisme de recherche original et unique dans le paysage européen de la recherche pour le développement. Etablissement public français à caractère scientifique et technologique, il est placé sous la double tutelle du ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche et du ministère des Affaires étrangères. Il s'attache à répondre aux grands défis du développement en menant des activités de recherche, de formation et d'innovation au Sud, pour le Sud et avec le Sud, dans un souci constant de partage des connaissances et de mutualisation des moyens et des compétences. Depuis son siège, à Marseille, et ses deux centres métropolitains de Bondy et de Montpellier, il déploie ses actions dans près de 90 pays, en Afrique, sur le pourtour méditerranéen, en Amérique latine, en Asie et dans l'Outre-mer tropical français. Fondés sur l'interdisciplinarité, les projets menés en partenariat traitent de questions cruciales pour les Suds : maladies tropicales et de civilisation, sécurité alimentaire, changements climatiques, ressources en eau, biodiversité, développement des sociétés, vulnérabilités et inégalités sociales, migrations…
www.ird.fr

Désormais intégrée à l'IRD, l'Agence inter-établissements de recherche pour le développement regroupe un ensemble d'établissements d'enseignement supérieur et de recherche français, qui consacrent tout ou partie de leurs activités au service du développement des pays du Sud. Elle constitue une force de mobilisation dont la mission est de coordonner et d'amplifier l'effort de recherche national et européen en faveur du développement.
www.aird.fr

### Chiffres clés 2012

**227 M€** de budget

**26.2 M€** de recettes sur conventions et produits valorisés

**2346** agents dont **842** chercheurs, **973** ingénieurs et techniciens et **530** personnels locaux

**1014** agents affectés au Sud soit 43 % des effectifs

**56** unités de recherche et **5** observatoires

**1820** publications scientifiques, **49 %** cosignées avec un partenaire du Sud

**187** bourses attribuées à des scientifiques, dont 152 pour des thèses

**47** jeunes équipes du Sud soutenues

Plus de **100** brevets détenus

**37026** heures de formation dispensées

## Pour aller plus loin

→ **Site web d'Indigo :** www.indigo.ird.fr

→ **Toutes les informations sur le jeu et le film :**
www.ird.fr/la-mediatheque/phototheque-indigo

→ **Sélection de photographies libres de droit pour la presse :**
http://indigo.ird.fr/fr/spotlight/content/id/27699

→ **Genèse d'Indigo : courte bibliographie**


- *Indigo Base, d'images fixes numérisées de l'Orstom* - Claire Lissalde, In Documentaliste - Sciences de l'Information, 1998, vol 35, N° 1
- *Images et visages : l'Orstom a cinquante ans,* Ed. de l'Orstom, 1994
- *Sciences au Sud, dictionnaire de 50 années de recherche pour le développement*, Ed. de l'Orstom, 1994


→ **Copyrights des photographies illustrant la couverture :**


© IRD - S. Andrefouet, O. Barrière, B. Bernard, S. Bonvalot, M. Bournof, C. Costantini, M. Dukhan, P. Gantet, JC.Gay, M. Lardy, T. Lebel, JJ. Lemasson, T. Mateille, G. Michon, B. Moizo, J. Montmarché, B. Mougenot, J. Orempuller, A. Rival, G. Roudaut, G. Villegier, IRD-CNRS - T . Vergoz, Naturexpose.com - O. Dangles et F. Nowicki.


### Contact presse :


Cristelle Duos
IRD
04.91.99.94.87
presse@ird.fr